



## **Jaarverslag seizoen 2021-2022**

Samengesteld door het bestuur van Vereniging Amersfoorts Jeugd Orkest (AJO).  
Vastgesteld in bestuursvergadering d.d. 21 december 2022  
Goedgekeurd door de Algemene Ledenvergadering d.d. 20 januari 2023



## HET AJO IN HET KORT

Het AJO startte seizoen 2021 - 2022 op 1 september 2021 met 68 leden.

Voor het AJO verricht één persoon betaalde werkzaamheden: dirigent en artistiek leider Rolf Buijs.

Het AJO beschikt over verschillende vrijwillige medewerkers:

- Bibliothecharis Anja van den Bedem
- Koffierooster Marijke Nijhof
- Hand- en spandiensten Laurens de Lange, Jochem van Hoogdalem en Rob Schiphorst
- Incidenteel springen diverse Oud-Leden bij.

Marjan den Braber verzorgde verschillende seizoenen de logistiek van de catering en is voor deze rol incidenteel beschikbaar.

Het bestuur van het AJO bestaat uit vijf leden:

- Voorzitter Lonneke van Straalen (m.i.v. 8 juni 2021)
- Penningmeester Tom Schaap (tot 5 november 2021)
- Penningmeester Ivo Habets (m.i.v. 5 november 2021)
- Secretaris Jolien Klaarenbeek (tot 5 november 2021)
- Secretaris Petra den Dikken (5 november 2021 - augustus 2022)
- Orkestzaken Ingrid van Kesteren (miv september 2011)
- Bestuurslid Irene Teepe is als bestuurslid afgetreden na de tournee
- Bestuurslid Dirkjan Horringa (m.i.v. 5 november 2021)

De baten en lasten over seizoen 2021 – 2022 waren:

- Baten	€ 80.537
- Lasten	<u>€ 76.477</u>
<b>Saldo baten en lasten</b>	<b>€ 4.060</b>

### *Toelichting*

Het AJO seizoen 2020 – 2021 is financieel met een positief resultaat beëindigd.

## VOORWOORD

Door middel van een jaarverslag en de bijbehorende jaarrekening legt het bestuur van de Vereniging AJO verantwoording af aan de leden (en aan hun ouders/ verzorgers) over de werkzaamheden en activiteiten van het afgelopen seizoen. Verder is het jaarverslag, samen met de jaarrekening, nodig om bij Scholen in de Kunst verantwoording af te leggen vanwege de subsidie die we van de gemeente ontvangen. Scholen in de Kunst controleert voor de gemeente Amersfoort of het AJO de subsidie goed en volgens de voorwaarden heeft besteed.

Het succes van het AJO staat en valt bij de inzet van de orkestleden en hun ouders/ verzorgers, de dirigent, en ouders die op vrijwillige basis taken voor het AJO verrichten. Zonder deze inzet kan het AJO niet functioneren. Het bestuur is hen hier zeer erkentelijk voor.

## BERICHT VAN HET BESTUUR

2021-2022 was een zeer bijzonder, dynamisch en feestelijk Lustrum AJO seizoen.



Na de zeer geslaagde tournee in de zomer van 2021 waarmee het vorige seizoen werd afgesloten, verliet een groot aantal leden het orkest. Sommigen na vijf jaar trouw lid te zijn geweest. Gelukkig kwamen er voldoende auditanten, zodat het AJO een goede bezetting had bij de start van het seizoen na de zomer. Ook dit seizoen meldden zich weer enthousiaste orkestleden voor de verschillende commissies die onmisbaar zijn voor het reilen en zeilen van het orkest. De orkestcommissie zorgde onder andere voor geslaagde Bonte Avonden op repetitieweekenden in Austerlitz, voor een verrassende Sinterklaasviering in de Xaveriuskerk en etentjes na de repetitie

Het orkest heeft hard gewerkt aan het nieuwe repertoire met als 'pièce de résistance' Scheherazade. Maar óók Bruchs Dubbelconcert voor klarinet en altviool met solisten uit eigen gelederen: Gijs Linn en Delphine Caron. Het orkest was helemaal voorbereid op het eerstvolgende (relatie)concert op 13 december in Leerhotel Het Klooster.

Helaas gooiden Corona en de bijbehorende maatregelen roet in het eten. Op 26 november werden nieuwe verscherpte maatregelen aangekondigd door het Kabinet. De impact was groot.

Alle geplande concerten werden afgeblazen en we zijn als bestuur creatief geweest binnen de kaders van het coronabeleid. We hebben zoveel mogelijk repetities verzet naar de middag in de maand december, want dat was nog steeds mogelijk. Helaas werden nog strengere maatregelen aangekondigd en de consequentie was dat het Nieuwjaarsconcert in de Joriskerk op 15 januari werd afgeblazen. We waren heel trots op alle orkestleden en hun inzet om hun spel op niveau te houden, juist in de tijd dat samen repeteren niet mogelijk was. Gelukkig kon op 5 februari alsnog het Nieuwjaarsconcert plaatsvinden, met maximaal 250 plaatsen en verplichte controle bij de deur.

Voor het bestuur waren de wintermaanden dynamisch, waarin we moesten navigeren binnen de kaders van alle coronamaatregelen en veel werk werd verzet om te anticiperen op de maatregelen, maar ook te anticiperen op bijvoorbeeld de kaartverkoop en de vele annuleringen door coronabesmetting om zodoende toch nog zoveel mogelijk ouders een plaats te kunnen bieden voor het Nieuwjaarsconcert of orkestleden te vervangen voor het concert i.v.m. positieve coronatesten.

Gelukkig werden de maatregelen geleidelijk minder streng in de loop van 2022 en waren we weer in staat om "gebruikelijke" repetities te organiseren en concerten te geven. Het bestuur heeft ook hard gewerkt aan de voorbereidingen in aanloop naar de Lustrumdag op 3 juli.

Eind september en eind maart werden weer inspirerende repetitieweekends georganiseerd met groepsrepetities onder leiding van professionele repetitoren Deze weekends waren weer zeer geslaagd en motiverend voor de AJO-leden.

Op 12 maart was er een speciale repetitiedag onder leiding van repetitoren van het Nederlands Philharmonisch Orkest waarbij ook de blazers per instrument coaching kregen!

- Op 9 april heeft het AJO gespeeld op het Heuvelrugconcert in Maarn. Naast het AJO heeft ook harmonieorkest Manderen opgetreden. Het was weer ouderwets "volle bak" in de zaal. Het concert werd spectaculair afgesloten met een optreden van beide orkesten op het podium met de Blues Brothers.
- Op 29 mei opende het AJO 'Klassiek op de Campus', een mooi openluchtfestival op het terrein van de Universiteit van Eindhoven. Ondanks de regen, was het een geslaagd en mooi concert. Ook een deel van het bestuur was natuurlijk van de partij.
- Op 2e Pinksterdag was het volgende concert gepland, echter hadden we pech met het weer en moest het concert van het AJO op de Urban Stage van de Floriade worden afgeblazen op het laatste moment.
- Op zondag 3 juli was het zover, een feestelijke dag vol muziek en ontmoetingen in Leerhotel het Klooster en het Nieuwe Eemland; Lustrum 60 jaar AJO! In de ochtend hebben twee oud-ledenorkesten onder leiding van de twee voormalige AJO-dirigenten Qui van

Woerdekom en Peter Vinken weer oude tijden beleefd en met elkaar gerepeteerd. Er was alle gelegenheid om elkaar te ontmoeten en weer bij te praten. In de middag vond het AJO-Lustrumconcert o.l.v. Rolf Buijs plaats met solisten uit eigen gelederen in de hoofdrol: Sanne Berghuis (oud-orkestlid) soleerde in de Falla's En los jardines de la Sierra de Córdoba en Noëmi Schermann soleerde in Gershwin's Rhapsody in Blue. De dag werd afgesloten met heerlijke pizza's en een feest voor de AJO-leden. Veel lof en complimenten van de oud-leden voor de organisatie van de dag en het speelniveau van het huidige AJO-orkest! We zijn heel trots op het resultaat.

- Op vrijdag 16 september opende het AJO wederom een openluchtfestival, maar dan in Amsterdam, met de naam Klassiek op het Amstelveld, met een zeer feestelijke aanleiding, aangezien dit festival dit jaar zijn 10e editie beleeft. Het AJO speelde daar o.a. hét pianoconcert der pianoconcerten, het 1e Pianoconcert van Tsjajkovski. Ook speelde het AJO Sheherazade met als speciale gast violist Daniel Rowland, die, naast een eigen voorprogramma met kamermuziek, speciaal voor dit concert op de AJO concertmeesters-stoel plaats nam en met de beroemde violsolo's uit Sheherezade het publiek in vervoering bracht.

## CONCERTEN, SOLISTEN EN REPERTOIRE

In seizoen 2021-2022 speelde het AJO de volgende concerten.

1. 13 december 2021 Relatieconcert in het Leerhotel (afgelast vanwege corona)
2. 5 februari 2022 Openingsconcert
3. 9 april 2022 Voorjaarsconcert, de twee Marken, Maarn
4. 29 mei 2022 Klassiek op de Campus Eindhoven
5. 6 juni 2022 Optreden op de Floriade in Almere (afgelast wegens weersomstandigheden)
6. 3 juli 2022 Lustrumdag

### *Solisten*

In Bruch: Gijs Linn (klarinet) & Delphine Caron (altviool)

In Guilmant: Harmen Trimp (orgel)

In De Falla: Sanne Berghuis (piano)

In Gershwin: Noëmi Schermann en Mischa van Tijn (piano)

### *Repertoire*

In seizoen 2021 – 2022 speelde het AJO de volgende stukken, of delen daaruit.

- Jean Sibelius (1865 – 1957) Karelia Suite, Op.11 (1893)
- Max Bruch (1838 – 1920) Dubbelconcert voor klarinet & altviool, op. 88 (1911)  
solisten: Gijs Linn (klarinet) en Delphine Caron (altviool)
- Nikolaj Rimski-Korsakov (1844-1908) uit Scheherazade op. 35 (1888)
- Alexandre Guilmant (1837-1911) Symphony no.2 op. 91 voor orgel en orkest, deel 1  
solist: Harmen Trimp
- George Gershwin (1878 – 1937) Rhapsody in Blue (1924; symfonische orkestratie van Grofé 1942)  
solisten: Mischa van Tijn en Noëmi Schermann
- Manuel María de Falla (1876-1946) uit Noches en los jardines de España (1916)  
solist: Sanne Berghuis



## DE ORGANISATIE

### *De vereniging*

Het AJO is een vereniging. De statutaire naam is AJO Jeugd Symfonie Orkest, provincie Utrecht. Nummer bij de Kamer van Koophandel (KvK) is 40506794. De vereniging is opgericht in 1970 en statutair gevestigd in Amersfoort.

### *Doel van het AJO*

Het AJO heeft in haar statuten het volgende doel omschreven:

De vereniging heeft ten doel om binnen de regio bij de jeugd kennis van en liefde voor de kunsten in het algemeen en de muziek in het bijzonder te bevorderen en aan te moedigen, en daarbij aan het initiatief en de zelfwerkzaamheid van de jeugd een zo groot mogelijke plaats in te ruimen.

### *Samenstelling van het orkest seizoen 2021 - 2022, verdeeld over de verschillende groepen*

<p><b>Eerste viool</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Marit Berghuis</li><li>• Tom Berkelmans</li><li>• Linde Bijvoet</li><li>• Kees Peeters</li><li>• Milan van de Griendt</li><li>• Freekje Spaargaren</li><li>• Emmy Kernkamp</li><li>• Hannah de Leeuw</li><li>• Liselotte Polman</li><li>• Mette van de Roer</li><li>• Maaïke Soors d'Ancona</li><li>• Klaske Verberkmoes</li><li>• Jente Wouters</li><li>• Victor Schwarzwälder</li><li>• Sterre Verheijden</li></ul> <p><b>Tweede viool</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Tobias van der A</li><li>• Emma Huijsmans</li><li>• Vera Bosboom</li><li>• Eva Lin</li><li>• Noa Helmich</li><li>• Thijmen Krijgsman</li><li>• Barbara Moerman</li></ul> <p><b>Cello</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Yara Olivia Salazar</li><li>• Mette Schiphorst</li><li>• Luuk Straver</li></ul> <p><b>Contrabas</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Valentijn de Graaf</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Imare Priem</li><li>• Christine Lensvelt</li><li>• Lies Leemhuis</li><li>• Thomas van Voornveld</li><li>• Gia-Han Vu</li><li>• Jasmijn Reyn</li><li>• Tobias de Wit</li><li>• Daniël Lagas</li></ul> <p><b>Altviool</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Bente Alwijcher</li><li>• Maud Bleijs</li><li>• Janita Jansen</li><li>• Delphine Caron</li><li>• Mary Dessé</li><li>• Suze Jansen</li><li>• Sophie van Veen</li></ul> <p><b>Cello</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Koen Batenburg</li><li>• Josefien van der Brug</li><li>• Merle Doesburg</li><li>• Matthijs van der Kolk</li><li>• Mare Plantinga</li></ul> <p><b>Hoorn</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Michael van der A (aanvoerder koper)</li><li>• Marah Maintz</li><li>• Jules Rijnders</li><li>• Pieter Duindam</li></ul> <p><b>Trompet</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Simon Borovitski</li></ul>
---	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jelle Pijls</li> </ul> <p><b>Dwarsfluit</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eline Berends (aanvoerder hout)</li> <li>• Annemijn Habets</li> <li>• Sarah van der Lijke</li> </ul> <p><b>Hobo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Johan Niesten</li> <li>• Laurens van Zijll de Jong</li> </ul> <p><b>Klarinet</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Erik Vogel</li> <li>• Gijs Linn</li> </ul> <p><b>Fagot</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Daniël Rietveld</li> <li>• Sofie van Herwijnen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peter Tonnis Wieringa</li> </ul> <p><b>Trombone</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rachel van der Horst</li> <li>• Rik de Jong</li> <li>• Sam Rijnders</li> </ul> <p><b>Slagwerk</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lotje Dalmijn</li> <li>• David de Jong</li> </ul> <p><b>Harp</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eliza Dias</li> </ul>
--	--

## Diverse commissies/ groepen

### *Programmacommissie*

Het AJO heeft een programmacommissie, die het klankbord voor de dirigent vormt, plannen smeedt en programma-suggesties doet. Alle orkestgroepen zijn in de commissie vertegenwoordigd.

In seizoen 2021-2022 bestond deze commissie uit de volgende leden:

- |  |  |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Michael van der A</li> <li>• Lotje Dalmijn</li> <li>• Eline Berends</li> <li>• Gijs Linn</li> <li>• Mare Plantinga</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Thijmen Krijgsman</li> <li>• Delphine Caron</li> <li>• Eliza Dias</li> <li>• Jonas Niesten</li> </ul> |
|--|--|

### *Orkestcommissie*

De orkestcommissie (OC) organiseert de sociale activiteiten van het orkest. In seizoen 2021-2022 bestond de OC uit de volgende leden:

- |   |   |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Koen Batenburg</li> <li>• Noa Helmich</li> <li>• Janita Jansen</li> <li>• Hannah de Leeuw</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gijs Linn</li> <li>• Jelle Pijls</li> <li>• Sterre Verheijden</li> </ul> |
|---|---|

### *De podiumploeg*

Om een goed orkest te vormen is het van groot belang dat de dirigent de leden kan zien en de leden de dirigent. De podiumploeg zorgt er wekelijks voor dat het podium klaar staat voor de repetities en verzorgt de opbouw en afbouw van het podium bij de concerten van het AJO. Dit jaar was een buitengewoon jaar voor de podiumploeg.

In seizoen 2021-2022 bestond de podiumploeg uit de volgende leden:



- Tobias van der A
- Koen Batenburg
- Mary Dessé
- Annemijn Habets
- David de Jong
- Rik de Jong
- Kees Peeters
- Mare Plantinga
- Victor Schwarzwälder

#### *Vrijwilligers*

Het AJO is een kleine organisatie die gerund wordt door een doorgaans vijfkoppig bestuur, in nauwe samenwerking met de dirigent/artistiek leider. De bestuursleden doen hun werk op vrijwillige basis. Er zijn veel taken te vervullen, taken die niet alleen door het bestuur gedaan kunnen worden. Het bestuur prijst zich gelukkig met ouders die klussen doen, ouders die beschikbaar zijn voor het vervoer van podium en instrumenten bij optredens, de hulpouders bij de wekelijkse repetities. Inzet van ouders is en blijft nodig.

#### *Wisselingen in het bestuur*

In juni 2021 trad Gerard de Kleijn terug als voorzitter van het AJO. Zijn voorzittersrol is vooruitlopend op haar benoeming door de algemene ledenvergadering in 5 november 2021 overgenomen door Lonneke van Straalen.

In juli 2021 is Dirkjan Horrynga toegetreden tot het bestuur, in afwachting van zijn benoeming door de algemene ledenvergadering van 5 november 2021.

Per 1 september 2021 is Ivo Habets toegetreden tot het bestuur en de functie penningmeester gaan bekleden. Zijn benoeming werd geformaliseerd tijdens de algemene ledenvergadering van 5 november 2021.

#### *Rooster van aftreden*

<b>functie</b>	<b>naam</b>	<b>datum benoeming</b>	<b>door</b>	<b>einddatum</b>	<b>Herbenoeming mogelijk</b>
(waarnemend) voorzitter (sinds juni 2021)	Lonneke van Straalen	November 2021	ALV	September 2024	Ja
secretaris	Jolien Klaarenbeek	28-09-2018	ALV	01-10-2021	nee
penningmeester	Tom Schaap	09-01-2019	bestuur	01-09-2021	nee
orkestzaken	Ingrid van Kesteren	01-10-2011	bestuur	01-09-2023	ja
algemeen bestuurslid	Irene Teepe	16-02-2018	ALV	01-09-2021	nee
Penningmeester	Ivo Habets	November 2021	ALV	November 2024	ja
Algemeen bestuurslid	Dirkjan Horrynga	November 2021	ALV	November 2024	ja
Algemeen bestuurslid	Petra den Dikken	November 2021	ALV	November 2024	ja

#### *Hoofdsponsors 2021-2022*

De hoofdsponsors zijn Profin Hypotheken, Boersema Installatieadviseurs en het Sociaal Cultureel Fonds van De Amersfoortse Verzekeringen. Het hoofdsponsorcontracten van Profin Hypotheken en Boersema Installatieadviseurs liepen aan het einde van seizoen 2020-2021 af.

#### *Sponsors 2021-2022*

Naast hoofdsponsors heeft het AJO sponsors. Het gaat om de volgende bedrijven: Mth accountants, Zeep Architecten en DOCKK.



### *Nieuwe (hoofd)sponsors*

De afgelopen periode heeft ons nog eens extra geleerd dat steun van sponsors en vrienden wenselijk en noodzakelijk is om een mooi programma aan te bieden aan onze concertgangers en om plannen en wensen voor het AJO te realiseren.

### *Stichting Vrienden*

Naast de vereniging AJO bestaat de Stichting Vrienden van het AJO. Iedere particulier kan lid worden van deze stichting. Er zijn verschillende mogelijkheden:

- Adagio (€ 25 per jaar)
- Andante (€ 35 per jaar)
- Allegro (€ 65 per jaar)
- Vivace (€ 95 per jaar)
- Maestoso (een door u zelf te bepalen bedrag voor minimaal 5 jaar en voor 125% aftrekbaar)

Vrienden dragen met hun financiële steun bij aan de muzikale ontwikkeling van de orkestleden en aan het onderhoud van de instrumenten van het orkest. Bijdragen van Vrienden zijn verder onmisbaar voor grotere evenementen zoals repetitieweekends, nationale en internationale concoursen, festivals en tournees.

## **PLANNEN VOOR 2022 – 2023**

Voor het seizoen 2022 - 2023 staan, deels onder voorbehoud, onder meer vanwege de ontwikkelingen rond het coronavirus, de volgende concerten gepland:

- Amstelveld-concert ~ vrijdag 16 september
- Concert met koor SOLI (Brahms, Mendelssohn) in de St. Joriskerk ~ zaterdagavond 26 november
- Relatieconcert in het Leerhotel i.s.m. koor SOLI ~ maandagavond 12 december (besloten)
- Nieuwjaarsconcert in de Joriskerk ~ 14 januari 2023
- Jong & Bevlogen, St. Aegtenkapel, Amersfoort ~ zondagmorgen 23 april
- SCC-concert in de St. Franciscus Xaveriuskerk ~ zaterdagavond 3 juni
- Concert voor Vivium in het Muziekcentrum van de Oproep ~ zaterdag 24 juni (besloten)
- AJO-zomerconcert in de St. Franciscus Xaveriuskerk ~ zaterdagavond 1 juli
- AJO-zomertournee in Italië ~ vrijdag 14 – zaterdag 22 juli (OV)

Het bestuur heeft een aanpassing van de statuten en het huishoudelijk reglement voorbereid. In een toekomstige algemene ledenvergadering worden die besproken en vastgesteld.